





nta	to che voi più siete sola ormai, vi siete sacrificata per Guido, per non dividerli tra lui e me, mi avete detto tante cose.	sime non ho mai visto. E che vossignore chiude il quadro vaticano.	
un	— E bene, ormai Guido non ha	Dolcezza e armonia sono le sue gemme di quel paesaggio breve che ha per confine l'infinito.	(continua)

Non datici del rimorso, am-  
mi-  
Non lo vorrei. Ma davvero pen-  
sa che mi pure siete sola ormai, vi  
siete sacrificata per Guido, per non  
diavole tra lui e me, mi avete det-  
to tante volte.  
È vero.

sulla distesa di vite, case, giardini  
strade e viciottoli che si alternano  
al mare, limite orizzonte che in-  
sieme alla linea dell'orizzonte  
noschi chiude il quadro vastissimo.  
Dolcezza e ammorosa sono le  
gestioni di quel paesaggio bre-  
te tra confine l'infinito.

(Continua)















